

Diritti umani
con il teatro
in classe

ATLANTE teen

TEATROSCUOLA

V edizione

16 - 23 MAGGIO OFFICINA GIOVANI

Atlante Teen Teatro Scuola promuove la cultura e la pratica del teatro coinvolgendo le giovani generazioni in percorsi di conoscenza dei diritti umani e di impegno per la rimozione delle loro violazioni, a partire dai piccoli e grandi episodi quotidiani di discriminazione e razzismo.

Il progetto è promosso dal Centro di Produzione Pupi e Fresedde Teatro di Rifredi, dal Comune di Prato, dalla Compagnia Ottone Teatro e Amnesty International, con il sostegno della Regione Toscana.



informazioni

Officina Giovani

Piazza dei Macelli 4, Prato

Tel. 0574 1837707

www.portalegiovani.prato.it/teenteatroscuola

www.toscanateatro.it/

REGIONE
TOSCANA



comune di
PRATO



Città di Prato
È creata



Ottone Teatro

PF PUPPI E FRESERVEDE
TEATRO DI RIFREDI

AMNESTY
INTERNATIONAL



PROGRAMMA

Inizio spettacoli ore 21.00
Ingresso libero su invito



martedì
16 maggio

Liceo Statale Carlo Livì, Prato

VI ODIO TUTTI!

In un variopinto condominio, che ospita famiglie con provenienze, abitudini e gusti diversi, un esperimento di convivenza forzata rivela l'origine della difficoltà di accettazione dell'altro: la mancanza di volontà di conoscersi, la paura di mettersi in discussione.

Liceo Scientifico Giotto Ulivi, Borgo S. Lorenzo

LO SQUALO CHE BRILLA

da P. Ridley

mercoledì
17 maggio

Un gruppo di adolescenti si lascia coinvolgere da una storia infantile e fantastica. Come in un viaggio iniziatico ne verranno fuori ragazzi diversi, consapevoli della ricchezza contenuta in ognuno di loro e pronti a condividerla con gli altri.

giovedì
18 maggio

Scuola secondaria di I grado Sem Benelli, Prato

UN MONDO DI DIRITTI NEGATI *dalle ore 20.00*

Viaggio teatrale degli studenti - attori delle terze medie per scoprire, attraverso monologhi e dialoghi da loro stessi scritti, come l'uomo sia incapace di rispettare i più fondamentali diritti umani.

Scuola secondaria di I grado G. B. Mazzoni, Prato

RACCONTARE STORIE

lunedì
22 maggio

"Anche il leone deve avere chi racconta la sua storia, non solo il cacciatore" (Chinua Achebe)
Che valore ha raccontare storie in un teatro? I ragazzi della III E provano a sperimentarlo insieme al pubblico attraverso la messa in scena di brevi storie, da quella di alcuni cacciatori preistorici, a quella ambientata in una scuola dei nostri giorni.



Gli spettacoli saranno replicati la mattina successiva in una matinée riservata alle scuole partecipanti, durante la quale i ragazzi potranno scambiarsi impressioni sull'esperienza vissuta nel corso dei laboratori teatrali e della rassegna







