

Professor **G. ZACCHELLO**

PROGRAMMA SVOLTO

Libri di testo

AA.VV., *Passi da giganti*, vol. A, LOECHER.

AA.VV., *Dire scrivere comunicare*, SEI.

A. MANZONI, *I Promessi sposi*.

Lo svolgimento del programma è stato ridotto all'essenziale anche per l'assenza per malattia dell'insegnante. La supplente è stata nominata dopo un mese.

Elementi di narratologia

La storia: fabula e intreccio;

Le sequenze, microsequenze e macrosequenze

I personaggi: il sistema dei personaggi; presentazione e caratterizzazione del personaggio

L'ambientazione: spazio e tempo

Vari tipi di *narratore*

Il punto di vista: la focalizzazione (interna, esterna, zero)

I generi: storie di avventura – storie di esperienze vissute – storie da ridere – storie di fantascienza – storie di suspense

Sono stati letti e verificati nel corso dell'anno i seguenti testi:

Bontempelli, *Il buon vento* - T. Landolfi, *Un destino da pollo* - G. Arpino, *La dama dei coltelli* - F.W. Brown, *Armageddon* - K. Follet, *Lucy* - Stendhal, *Julien Sorel* - D. Buzzati, *Il colombre* - J. London, *Silenzio bianco* - Sciascia, *Il lungo viaggio* - Puskin, *La tempesta* - Silone, *Un pezzo di pane* - Kipling, *Lisbeth* - E. Salgari, *La statua di Visnù* - R. Bradbury, *Il veldt* - Poe, *Il gatto nero* - Parise, *Un compagno di scuola* - G. Berto, *Esami di maturità*

Analisi grammaticale

Ortografia. Elementi essenziali delle parti del discorso (nome, articolo, verbi).

Lavoro di preparazione alla produzione scritta

. Il riassunto.

. L'analisi del testo.

. *Il tema personale*: le caratteristiche del testo - La coerenza - La coesione

Progettare e scrivere un testo: l'esame del titolo - la produzione di idee - la scaletta - la stesura - la revisione - l'impaginazione

. Il testo argomentativo.

Articoli di giornale

Vari articoli di quotidiani letti nell'ambito dell'iniziativa del *Quotidiano in classe*.

Il quotidiano: la prima pagina, la titolazione, l'articolo di cronaca: l'apertura, le coordinate dell'informazione, sintassi e lessico.

Il romanzo

Il romanzo storico.

La società del '600 : classi sociali e tema della giustizia.

E' stata avviata la lettura in classe, guidata e commentata, de " **I promessi sposi** " (lettura integrale e analisi dei primi nove capitoli).

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per gli studenti con SOSPENSIONE DI GIUDIZIO il programma da svolgere individualmente comprende tutti gli argomenti.

Per quanto riguarda il lavoro sui testi: saper riassumere e commentare i brani antologici sopra riportati; sui "Promessi sposi" saper riassumere e commentare i capitoli letti. Ripassare analisi grammaticale utilizzando gli esercizi della Grammatica, del CD e gli esercizi interattivi presenti on-line. Esercitarsi nella scrittura (diario delle vacanze – riassunti di articoli giornalistici – relazione su un libro di narrativa).

DATA 9 giugno 2015

FIRMA
GIOVANNI ZACCHELLO

Professor **ZACCHELLO**

PROGRAMMA SVOLTO

Testo adottato:

U.DIOTTI, *Lezioni di storia antica e medievale, dalla preistoria al III secolo a.C.*, DE AGOSTINI.

Lo svolgimento del programma è stato ridotto all'essenziale anche per l'assenza per malattia dell'insegnante. La supplente è stata nominata dopo un mese.

LE ORIGINI DELL'UMANITA'

La preistoria

LE GRANDI CIVILTÀ FLUVIALI

La Mesopotamia, culla della civiltà

I Sumeri – Il primo impero babilonese.

I grandi imperi: Assiri, Babilonesi

L' Egitto

Ebrei, Fenici e Minoici

LA GRECIA MICENEA ED ARCAICA

La Grecia di Omero: Micenei e Medioevo ellenico - Polis, coloni - Sparta, Atene.

IL V SECOLO: ASCESA E TRAMONTO DI ATENE

Le guerre persiane – L'Atene di Pericle - Arte, filosofia, teatro. La guerra del Peloponneso.

I MACEDONI IN GRECIA E LA GRECIA NEL MONDO

Filippo e l' ascesa della Macedonia - Alessandro e la conquista dell' Oriente.

L' ITALIA ARCAICA

L' Italia prima di Roma - Indoeuropei e Mediterranei - Origine ed espansione degli Etruschi.

Le origini di Roma e le prime istituzioni.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per gli alunni con SOSPENSIONE DI GIUDIZIO: studiare tutti gli argomenti, in particolare la storia greca e romana.

DATA 9 giugno 2015.

GIOVANNI ZACCHELLO