

Professoressa: Elisabetta Tosi

PROGRAMMA SVOLTO

Antologia

Libro di testo: S. Damele, Tiziano Franzini, Passi da gigante, ed. Loescher

- La forma del racconto
-
- Unità 1 – La struttura del testo narrativo
- - L'arte di raccontare
- La distinzione tra fabula e intreccio
- I diversi modi di costruire l'intreccio
- Le sequenze
- Le macrosequenze
- Lo schema logico
- Testi: p. 78-81; p.84-88;

- Unità 2 – I personaggi
- La centralità dei personaggi
- Gerarchia, ruoli e funzioni dei personaggi
- La presentazione dei personaggi

- La caratterizzazione dei personaggi
- Altri elementi che caratterizzano i personaggi
- La tipologia dei personaggi
- Testi: p. 102-104; p. 107-110; p. 112-116;p. 119-122; p. 125-129.

- Unità 3 – Lo spazio e il tempo
- - Narrazione e descrizione
- Le funzioni della descrizione
- L'uso dei sensi nella descrizione
- Il tempo della storia e il tempo del racconto
- La durata narrativa
- Il ritmo del racconto
- Testi: p. 144-148; 150-154; p. 156-165.
- Unità 4 – La voce narrante, il punto di vista, lo stile.
- Autore e narratore
- I diversi tipi di narratore
- La focalizzazione
- I tipi di discorso
- Le scelte stilistico-espressive.
- Testi: p. 181-185; p. 188-192; 193-195; p. 197-200
-
- Unità 5 – L'interpretazione del testo
- Il tema e il messaggio
- L'interpretazione

- Testi: p. 206-209;
-
- Percorsi nel racconto
-
- Unità 6 Il racconto d'intrattenimento
- Le caratteristiche del genere (la fiaba, l'avventura, il racconto dell'orrore, il surreale, la fantascienza, l'heroic fantasy).
- Testi: p. 221-223; p. 227-232; p. 235-238; p. 241-244; p. 249-258; p. 263-266; p. 273-277; p. 278-282; p. 291-296; p. 307-310; p. 314-319; p. 322-327, 333-341;

Grammatica

Libro di testo: Degani, Mandelli, Viberti, *Dire, scrivere, comunicare*, ed.Sei

La forma delle parole

- La struttura delle parole
- Parole primitive e parole derivate
- Parole alterate
- Parole composte

Il significato delle parole e il lessico

- Che cos'è il significato delle parole
- Rapporti di significato tra parole
- L'omonimia
- Che cos'è il lessico

Il verbo

- Che cos'è il verbo

- La coniugazione del verbo
- L'aspetto del verbo
- Le coniugazioni
- L'uso dei modi e dei tempi verbali
- Il genere dei verbi: transitivi e intransitivi
- La forma dei verbi: attivi e passivi
- La forma dei verbi: i riflessivi
- Verbi e costruzioni impersonali
- Funzioni particolari del verbo

Il nome

- Che cos'è il nome
- Il significato del nome
- La forma del nome
- La struttura del nome

I Promessi Sposi

- Lettura, analisi e commento dei primi sei capitoli dell'opera.

L'INSEGNANTE

GLI STUDENTI

.....
.....

.....

.....