

Professor. Marco Nocentini

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

- La questione degli universali nella filosofia medievale.
- Introduzione alla filosofia dell'Umanesimo
- Umanesimo civile e critica antimonastica: C. Salutati, P. Bracciolini e "L'Elogio della Follia" di Erasmo da Rotterdam
- Umanesimo e platonismo: Marsilio Ficino e Pico della Mirandola.
- Cusano: De Docta Ignorantia; co-implicazione, esplicazione e contrazione. La nuova cosmologia.
- Aristotelismo e studio della natura nel Rinascimento. Bernardino Telesio.
- G. Bruno: la religione della natura; lettura di alcuni passi tratti da "Lo spaccio della Bestia Trionfante"
- Michel de Montaigne: lettura di passi da I Saggi.
- F. Bacon: l'induzione, lo sperimentalismo e la teoria degli idoli.
- Galilei: lettera a Benedetto Castelli; sensate esperienze e necessarie dimostrazioni; il relativismo galileiano; lettura di passi da Il Saggiatore e dal Dialogo sopra i due Massimi Sistemi.
- Cartesio: lettura e commento delle prime tre Meditazioni Metafisiche; intelletto e volontà; il dualismo cartesiano.
- Hobbes: la ragione come calcolo; ragione e linguaggio; la filosofia politica: lettura di alcuni passi da "Il Leviatano".
- Lettura passi dai "Pensieri" di Pascal; la posizione mediana dell'uomo; spirito di geometria e spirito di finezza; il "divertissement".
- Spinoza: la vita e la scomunica; la Sostanza, gli Attributi, i Modi; la critica al finalismo e la geometria delle passioni; il parallelismo estensione-pensiero; introduzione al Trattato Teologico-Politico; l'analisi filologica della Bibbia e la teoria della stato; la tolleranza
- Leibniz: verità di ragione e verità di fatto; la critica a Locke e a Cartesio.
- Locke: introduzione al Saggio sull'Intelletto Umano; idee di sensazione e idee di riflessione; l'idea di sostanza; linguaggio e conoscenza; introduzione alla teoria politica; la Lettera sulla Tolleranza.
- Hume: impressioni e idee; i principi di associazione delle idee; lettura testo sull'analisi del principio di causa-effetto; la funzione dell'abitudine.
- Kant: la Dissertatio del 1770; Introduzione alla Critica della Ragion Pura: le prefazioni del 1781 e del 1783; schema riassuntivo della Critica della Ragion Pura; Estetica, Analitica, Deduzione, Schematismo e Dialettica trascendentale; analisi e tematiche principali della Critica della Ragion Pratica.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Letture con scheda libro (2 testi a scelta fra i seguenti):

- A. M. Banti *Il Risorgimento italiano*, Laterza, Roma-Bari, 2009
L. Villari *Bella e perduta. L'Italia del Risorgimento*, Laterza, Roma-Bari, 2012
F. Chabod *L'idea di nazione*, Laterza, Roma-Bari, 2008
E. J. Hobsbawm *Il trionfo della borghesia (1848-1875)*, Laterza, Roma-Bari, 2006
- W. Benjamin *L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica*, Einaudi, Torino, 2014
G. Simmel *La metropoli e la vita dello spirito*, Armando editore, Roma, 1996
H. Arendt *La banalità del male*, Feltrinelli, Milano, 2014
J. Dewey *Rifare la filosofia*, Donzelli, Roma, 2008
M. Foucault *Sorvegliare e punire. Nascita della prigione*, Einaudi, Torino, 2014
- J. Steinbeck *Furore*, Bompiani, Milano, 2013
B. Fenoglio *Una questione privata*, Einaudi, Torino, 2014
I. J. Singer *La famiglia Karnowski*, Adelphi, Milano, 2014
R. Wright *Ragazzo negro*, Einaudi, Torino, 2013
A. Einstein *Il mondo come io lo vedo*, Newton Compton, Milano, 2014
J. M. Coetzee *Aspettando i barbari*, Einaudi, Torino, 2005

Data 25.05.2015

Firma

I Rappresentanti di Classe

Chiara Papi

Andrea Bartolini

L'insegnante

Marco Nocentini