

Professor. Sabina Mazzoldi

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

A) Grammatica (N. Flocchini, P. Guidotti Bacci, Dalla sintassi al testo. Il latino per il triennio, Milano, Bompiani per la scuola, 2005):

- recupero e ripasso della morfologia nominale e verbale;
- ripasso sistematico delle principali strutture morfosintattiche;
- ripasso della sintassi dei casi: nominativo e vocativo, genitivo, dativo, accusativo, ablativo; costrutti verbali notevoli.
- le proposizioni indipendenti all'indicativo (uso dei tempi), al congiuntivo (esortativo, concessivo, desiderativo o ottativo, dubitativo, potenziale, suppositivo), all'imperativo, all'infinito
- le proposizioni subordinate sostantive, relative, circostanziali.

B) Letteratura (E. Malaspina, P. Pagliai, R. Alosi, A. Buonopane, R. Ampio, A. Balbo, Antico Presente. Storia e testi della letteratura latina, vol. 1 e 2, Torino, Petrini, 2006):

- Ripasso di Catullo; testi: T5\*, T14\*, T18\*, T25\*, T30\*.
- Sallustio: la storiografia monografica; dal *Bellum Catilinae* T.1, T.2\*, T.3\*, T.7\*, T.10\*, T.14, T.15\*; dal *Bellum Jugurthinum* T.18\*, T.19\*, T.22, T.23\*. La lingua e lo stile.
- Cicerone: Dalle orazioni: lettura integrale in italiano a gruppi, esposizione in classe e discussione delle seguenti orazioni (con traduzione di passi scelti relativi): Pro Roscio Amerino, *Divinatio in Quintum Caecilium*, *Verrine*, Pro Cluentio, Pro Archia, Pro Caelio, *Catilinarie* (T.9\*, T.11\*), Pro Milone, *Filippiche*; l'*Epistolario*; il *Brutus*; dall'*Orator* T.22; Dal *De Republica* T.23\*, T.24\*, T.25\*; *De officiis*. La lingua e lo stile; esercizio sui testi proposti dal versionario.
- L'età di Augusto e la letteratura imperiale.
- Virgilio:
  - la poesia bucolica, i modelli; dalle *Bucoliche* T.1\* (ecloga I), T.2\* (ecloga IV);
  - la poesia didascalica, i modelli; dalle *Georgiche* T.3\*, T.5, T.7;
  - la poesia epica, i modelli; dall'*Eneide*: proemio vv. 1-33 (in fotocopia con commento), T.9\* (il sogno premonitore), T.10\*, T.11\*, T.12, T.13 (l'oltretomba), T.15\*, T.16.
- Livio: la storiografia in età imperiale; da *Ab urbe condita libri* T.1\*, T.8\*, T.9\*, T.10\*; testi dal versionario.

- Orazio: vita e opera; rapporti con l'ideologia augustea.
  - la poesia giambica, i modelli; dagli Epodi: T.1\*; T.3\* (confronto con Virgilio, Bucolica IV);
  - la poesia satirica, i modelli; dalle Satire: T.4\*; T5: traduzione in fotocopia;
  - le Odi: T.6\*, T.7\*, T.8\*, T.9\*, T.10\*, T.11\*, T.12\*.
  - le Epistole: Epistola ai Pisoni (lettura integrale in italiano; da riprendere l'anno prossimo).

La metrica oraziana: il distico giambico; il trimetro giambico; la strofa alcaica.

I testi contrassegnati da asterisco sono stati letti in latino, con osservazioni morfologiche, sintattiche, linguistiche, lessicali, retoriche, contenutistiche.

È richiesta la lettura metrica dei testi in esametri dattilici e nei metri oraziani studiati.

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per il recupero di eventuali debiti si raccomanda il ripasso della morfosintassi del BIENNIO, la traduzione e lo studio dei testi affrontati in classe (letteratura), un accurato svolgimento dei compiti assegnati per l'estate, con particolare attenzione alla costruzione del testo, all'analisi del periodo, alla scelta dei vocaboli.

Data 5/06/2015

Firma  
Sabina Mazzoldi