

Classe 3°B

Materia Disegno e Storia dell'Arte

Anno scolastico

2014-15

Professor. Fagorzi Lucilla

## **PROGRAMMA SVOLTO**

ARGOMENTI SVOLTI.

STORIA DELL'ARTE

-Ripasso a sommi capi degli argomenti affrontati negli anni scolastici precedenti

Introduzione al Rinascimento

-Il Rinascimento

- Lorenzo Ghiberti

-Jacopo della Quercia

-Brunelleschi e la Prospettiva

-Donatello

-Masaccio-Masolino da Panicale

-Leon Battista Alberti

-Paolo Uccello

-Beato Angelico

-Andrea del Castagno

- Botticelli

- Piero della Francesca

- Botticelli

Leonardo da Vinci

-Michelangelo

- Raffaello

-Andrea Mantegna

-Correggio

IL Manierismo

-Giulio Romano

Introduzione al Barocco

- Letture tratte dalle " Vite " di Giorgio Vasari.

- LETTURE . LA Principessa Perduta di Peter Silverman ( da effettuare nel periodo estivo)

- Rinascimento Privato di Maria Bellonci

-Lucrezia Borgia di Maria Bellonci

-Tu vipera gentile di Maria Bellonci

-Delitto di Stato di m.Bellonci

\*\* La Classe ha partecipato al progetto Pietre della Memoria, alla visita didattica a Ferrara, Mantova, Chioggia.

Parte degli alunni partecipano al corso di archeologia con stage estivi.

## DISEGNO

Ripasso del programma relativo agli anni del biennio

-Costruzione delle figure piane

-Costruzione dell'ellisse

-Proiezioni Ortogonali

-Sezione di solidi

- Piani Ausiliari

-Solidi inclinati

-compenetrazione di solidi

-Assonometria cavaliera

- Teoria delle ombre

-Disegno a mano libera con particolari riferimenti a storia dell'arte e temi della quotidianità

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Sospensione di giudizio: per ogni capitolo di storia dell'arte viene richiesto in forma scritta lo sviluppo e l'approfondimento dei test di verifica a fine capitolo.

Disegno: per ogni argomento trattato vengono richieste almeno due esercitazioni grafiche attestanti l'avvenuto ripasso. Il materiale dovrà essere consegnato in sede di verifica finale in prima convocazione.

Data 28/05/15

Firma Fagorzi