

Professor. Alberta Fabiani

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### ARGOMENTI SVOLTI.

#### **1) Analisi della situazione di partenza**

- conoscenza degli alunni sotto il profilo didattico e comportamentale.

#### **2) Il valore culturale dell'IRC e l'importanza della cultura religiosa nella formazione dell'individuo**

- IRC: finalità e obiettivi;
- differenza fra IRC e catechesi;
- il ruolo educativo dell'IRC.

#### **3) Il mistero dell'esistenza**

- l'essere umano, le sue domande e il suo bisogno di risposte; le domande dei giovani: vivere perché? per che cosa? per chi?; su quali valori puntare?;
- la ricerca di identità, la consapevolezza di sé, la capacità di progettare e di simbolizzare;
- i bisogni costitutivi dell'uomo: bisogni materiali e spirituali; il bisogno di autostima e il bisogno di relazione / comunicazione;
- l'uomo e la sua ricerca esistenziale; gli interrogativi fondamentali sull'origine della vita: chi sono? da dove vengo? dove vado?; il problema della morte;
- l'idea di Dio e gli interrogativi esistenziali presenti nel mondo giovanile;
- alla ricerca di un senso; lo stupore di esistere; filosofia e religione: due vie di ricerca distinte; scienza e fede: due modi per cercare la verità.

#### **4) Il fatto religioso: oltre la realtà umana**

- trascendenza e immanenza; il concetto di rivelazione in ambito religioso; il sacro e il profano: confronto fra posizione cristiana e altre visioni religiose; il sacro e le sue manifestazioni fenomenologiche; ierofania e teofania; l'esperienza dell'estasi;
- il linguaggio del sacro: il simbolo, il mito, il rito; il mito cosmologico, il mito genealogico e il mito escatologico; origine e funzione del mito religioso;
- analisi di fenomeni religiosi specifici quali il manismo, il totemismo, il feticismo, l'animismo;
- le religioni tribali;
- il rapporto possibile dell'uomo con il Trascendente: differenze fra atteggiamento magico e atteggiamento religioso;

### **5) Tra l'umano e il divino: la nascita delle religioni**

- l'uomo e la sua apertura al mondo trascendente; dalla religiosità naturale alla religione: differenze fra senso religioso e religioni; etimologie del termine religione e relativa definizione concettuale;
- i vari tipi di religione: criteri di classificazione; le religioni sotto il profilo storico-culturale;
- religioni della natura e religioni del soprannaturale; politeismo, monolatria, panteismo; le religioni rivelate; la nascita del monoteismo e le religioni abramitiche; gli elementi comuni alle varie esperienze religiose; senso religioso e ragione; fede religiosa, ateismo, agnosticismo, laicità, laicismo;
- lo studio delle religioni per una corretta convivenza.

### **6) Le varie credenze religiose**

- le diverse concezioni della trascendenza e del rapporto dell'uomo con essa: dall'idea impersonale a quella personale della divinità; la rivelazione del divino e le narrazioni sacre;
- la dimensione personale e comunitaria della religione: culto privato e culto pubblico;
- gli elementi tipici del culto: il luogo sacro, il tempo sacro, i mediatori del sacro e il ruolo delle varie figure sacre; il rito religioso; i riti di passaggio e i riti di iniziazione.

### **7) Il senso del sacro nelle religioni monoteiste**

- i contenuti fondamentali del credo religioso ebraico; le principali regole comportamentali del fedele ebreo; il culto e le feste religiose; i testi sacri dell'Ebraismo.

### **8) Adolescenza e adolescenti**

- analisi di esperienze e di problematiche proprie del mondo giovanile; analisi di problemi in ambito scolastico.

Data 05 giugno 2015

Firma