

PROGRAMMA SVOLTO

UD1. Caratteri del pensiero umanistico- Rinascimentale.

Umanesimo e Rinascimento, il contesto politico-culturale, centralità dell'uomo, filologia e riscoperta dei classici, Pico della Mirandola e Ficino, platonismo e aristotelismo. Montaigne, relativismo e tolleranza. Alchimia, astrologia e magia. Lo studio della natura. Aspetti qualitativi e quantitativi della natura. Il pensiero politico nel Rinascimento – Utopia e politica - Machiavelli: il nuovo principe- i limiti e la legittimità del potere.

Testi → Pico della Mirandola, De Hominis Dignitate

→Montaigne: relativismo e scetticismo, lettura di brani dai “Saggi”

UD2. La nascita della scienza moderna e la Rivoluzione scientifica

Giordano Bruno - La nuova astronomia: Copernico, Brahe, Keplero- Caratteri generali della scienza moderna: il metodo sperimentale, induzione e deduzione, intersoggettività della scienza.

Bacone e il rinnovamento della scienza: la critica al modello aristotelico, la dottrina degli Idola, l'entusiasmo per il progresso scientifico, la Nuova Atlantide.

Galileo: matematica ed esperienza. Il problema del metodo, sensate esperienze e certe dimostrazioni, il grande libro della natura, l'esperimento, scienza e fede: il conflitto con la chiesa e la condanna all'abiura.

Il metodo scientifico: sillogismo, deduzione, induzione, verifica sperimentale. La matematica, l'intersoggettività della scienza moderna. Maghi e scienziati.

Video→ Documentario sulla fisica di Galileo.

UD3. Razionalismo ed Empirismo

Cartesio: Il contesto politico-culturale, il problema del metodo, le meditazioni metafisiche, il dubbio metodico e iperbolico, l'indubitabilità del cogito, res cogitans e res extensa, Dio garante della verità, meccanicismo e razionalismo, le idee innate. Il 'problema mente-corpo' e la ghiandola pineale.

Testi→lettura di brani dalle “Meditazioni Metafisiche” di Cartesio

Locke: la gnoseologia empirista, esperienza e ragione, l'origine empirica del conoscere, la mente come 'tabula rasa', idee semplici e complesse, i limiti dell'intelletto umano, certezza e probabilità, etica, politica e religione, la tolleranza. Confronto con **Hobbes**: la filosofia politica. Il Leviatano e la teoria dello stato assoluto.

Testi → Lettura di brani dal “Saggio sull'intelletto umano” di Locke

Hume: scetticismo e antidogmatismo. Impressioni e idee, le leggi dell'associazione, il problema della causalità, abitudine e credenza, la critica all'idea di sostanza, lo scetticismo. Ragione e passione, la simpatia a fondamento della morale.

Testi → Lettura di brani dal "Trattato sulla natura umana" di Hume.

UD4. Il Criticismo kantiano

La "Critica della ragion pura". Il problema della metafisica, giudizi analitici e sintetici, il sintetico a priori, struttura trascendentale e esperienza, le forme a priori dello spazio e del tempo, l'intelletto e le categorie, la 'rivoluzione copernicana' in filosofia, fenomeno e noumeno, l'io penso. Le idee della metafisica. La metafisica e la scienza. I limiti della ragione.

Cioffi, Luppi, Vigorelli, Zanette, Bianchi, Il Discorso Filosofico, Mondadori, Mi 2011. Voll.2a/2b

Borgo S. Lorenzo, 08/06/2015.

Studenti

Docente

Per gli alunni con sospensione di giudizio:

E' richiesta una conoscenza essenziale dei seguenti argomenti: La rivoluzione scientifica (Bacone e Galileo), Cartesio, Locke, Hume, Criticismo Kantiano. Si consiglia di iniziare lo studio o il ripasso dalla lettura delle sintesi finali dei capitoli del manuale corrispondenti agli argomenti citati. In seguito sarà opportuno procedere ad uno studio più accurato dei singoli capitoli.