

Programma d'Italiano svolto nell' anno scolastico 2014-15 classe 3G istituto Giotto Ulivi

Docente: Donato Bargellini

Disciplina: Italiano

La funzione della lingua

La cultura filosofica

Gli ordini religiosi mendicanti

La lauda

La poesia religiosa

Francesco d'Assisi : un mondo e una poesia nuovi:

'Cantico di frate sole'

L'estremismo espressivo di Jacopone

'Donna de paradiso'

Il Dolce Stilnovo: poetica e ragioni sociali

Guinizzelli e Cavalcanti : letture di sonetti

'Io voglio del ver'

'Chi è questa che ven'

Dante e il suo tempo

La Vita Nova . Significato generale

Lettura, analisi e commento capp.1,2,

Aspetti della mistica medievale in rapporto alla Vita Nuova

Struttura e temi della 'Commedia'

La funzione politica della Commedia

La funzione dell'allegoria

La legge del contrappasso

La terzina

L'organizzazione dell'Inferno

Canti 1,3,5,10,15

Il letterato umanista e la vita di corte fra Trecento e Quattrocento:

il modello di Petrarca

La critica letteraria e la nascita della filologia

La crisi della Scolastica e l'affermarsi della cultura preumanistica

Le novità di Petrarca: il rapporto con Agostino

'Il Secretum'

Il 'Canzoniere' e i vari temi :

l'io e Laura, la lontananza, bellezza e crudeltà, il tema della memoria, l'amore, la caducità della vita.

'Era il giorno ch'al di si scoloraro'

'Solo e pensoso'

'Chiare, dolci, fresche acque'

Boccaccio e il Decameron

Struttura, temi .Proemio e Introduzione: testo e contesto

Narratore interno ed esterno nel Boccaccio

La 'cornice'.

Aspetti sociali della peste: problemi demografici e crisi dei valori

Le 'reazioni' descritte dal Boccaccio

Lisabetta da Messina

Federico degli Alberighi

Nastagio degli Onesti

Abraam l'ebreo

Alibech: a cura di D. Fo

Umanesimo e Rinascimento

Cenni su Machiavelli

AVVISO IMPORTANTE PER GLI STUDENTI CHE DOVRANNO RECUPERARE A SETTEMBRE.

L'esame di settembre è orientato al miglioramento delle competenze orali e scritte: pertanto gli studenti sono invitati a prepararsi sui seguenti testi in vista di domande scritte e orali sui seguenti testi

Giovanni Gozzini e Marco Pratellesi: La pagina bianca. Ed l'Espresso (solo versione e-book scaricabile)

H.Hesse: Narciso e Boccadoro

F.Kafka: Il processo

Donato Bargellini

