

Professor. Paolo Badiali

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ARGOMENTI SVOLTI.**

Speaking: presentazioni personali e narrazione di esperienze di vacanze sia future che passate; esposizione della trama di alcuni film e testo di alcune canzoni. Listening: utilizzo delle applicazioni per smartphone per l'abbinamento del testo alle canzoni; ascolto di vari brani inseriti nel manuale di lingua in adozione; ascolto canti di Natale tradizionali del mondo anglosassone; esercitazioni d'ascolto sui manuali per l'esame PET; 2 incontri con la studentessa australiana Chelsea Freeman. Reading: potenziamento abilità di comprensione scritta con attività da manuali per l'esame PET. Writing: esercitazione nella compilazione di email e/o messaggi e dettati spesso prendendo spunto da attività PET o testi del manuale di lingua. Lavoro di approfondimento del manuale in adozione Into English 1 (con integrazione delle 4 abilità di base) dall' unit 8 all'unit 3 di Into English 2 inclusi tutti i verbi irregolari presenti nella copertina interna . Nel programma va inclusa anche la visione dei film: Life of Pi, Red Lights, Never Back Down, Paranorman, Indiana Jones And The Raiders Of TheLost Ark

### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

l'azione didattica si è incentrata principalmente nell'ottenere un miglioramento dell'interesse degli studenti per la materia. In altre parole ho tentato di agganciare un circolo virtuoso dell'apprendimento linguistico facendo vedere modi alternativi di apprendere la lingua (soprattutto con alcune applicazioni per smartphone relative alle canzoni e all'utilizzo dei film in lingua originale). Ho cercato di mantenere un principio inclusivo cercando di uniformare i livelli di partenza e di far sperimentare fin da subito le 4 abilità di base compreso il writing. Ne è risultato un certo rallentamento del programma tuttavia a vantaggio di un restringimento dei livelli di insufficienza a circa 1/6 (un sesto) della classe e anche in tal caso con livelli di deficit non grave. Tutti gli studenti (non solo quelli con sospensione del giudizio) sono chiamati a visionare almeno 2 film tra quelli inseriti nel portatile di classe e a leggere dei testi con audio allegato consegnati attraverso dropbox o link ad archivi online. All'inizio delle lezioni del prossimo anno verrà richiesto il riassunto particolareggiato di almeno 1 libro di lettura e per gli alunni con sospensione del giudizio costituirà parte dell'orale all'esame di recupero a settembre 2015. Gli alunni con sospensione

del giudizio dovranno mostrare all'esame di aver svolto durante l'estate almeno metà degli esercizi del workbook delle unità svolte

Data

Firma