

Prof. Gudrun Tony

### PROGRAMMA SVOLTO

A) Grammatica (Corrado Carini, *Per litteras*, Firenze, Casa editrice G. D'Anna, 2007):

- ripasso sistematico delle principali strutture morfosintattiche;

B) Laboratorio di traduzione: analisi del periodo di testi latini, con individuazione della frase principale, delle frasi subordinate; analisi morfosintattica; traduzione.

C) Letteratura ( G. B. Conte, E. Pianezzola, *Lezioni di letteratura latina*, vol. 1-2, Milano, Le Monnier scuola, 2010):

- Lucrezio: lettura, traduzione ed analisi di: I, 62-79; V, 925-965; VI, 1145-1196 (in lingua); IV, 1073-1120; VI, 1-42; I, 102-145; V, 1028-1033; 1056-1090; 1161-1240 (in traduzione).

- I "poetae novi"; Catullo: vita e opere. Lettura, traduzione ed analisi di: carmi I, L, XIII, IL, CI, LI, II, V, CIX, LXIV (vv. 132-144), LXXII, LXXXV, VIII, XI (in lingua); , XXXV, XLII, LXVIII (vv. 1-26), LXXXVII, LXIV (vv. 382-408) (in traduzione).

- L'età di Augusto e la letteratura imperiale.

- Virgilio: vita e opere.

Dalle "Bucoliche": lettura, traduzione ed analisi delle Egloghe I e IV.

Dalle "Georgiche: lettura, traduzione ed analisi di I, 118-146; IV, 453-527 (in lingua); I, 160-203; II, 458-540; III, 478-566 (in traduzione).

Dall'"Eneide": lettura, traduzione ed analisi di I, 1-33; IV, 1-30; 295-361; 642-705; IX, 410-449; XII, 887-952 (in lingua); I, 561-630; II, 721-804; VI, 752-894; IX, 367-409; X, 474-505 (in traduzione).

Orazio: vita e opere.

Lettura, traduzione ed analisi di Epodi, 4; Satire, I, 9 (in lingua); Sat. I, 1 (1-44; 92-121); I, 6 (in traduzione). Dalle "Odi": I, 11; I, 9; IV, 7; I, 37; I, 1; III, 30 (in lingua). Dalle "Epistole": I, 11 (in lingua); I, 4 e 7 (in traduzione); "Ars poetica", 1-23; 333-390 (in traduzione).

L'elegia. Tibullo: vita e opere. Lettura e commento di I, 10 (1-70) (in trad.).

Properzio: vita e opere. Lettura e commento di I, 3; 18, 1-32; II, 1 (in trad.).

Ovidio: vita; gli "Amores" e la poesia erotico-didascalica. Lettura, traduzione ed analisi di "Amores", I, 9 (in lingua); I, 1 (in traduzione); "Ars amatoria", II, 273-336; 641-666; III, 101-128; "Remedia amoris", 79-168 (in traduzione).

### OSSERVAZIONI

Per il recupero di eventuali debiti si raccomanda il ripasso della morfosintassi del BIENNIO, la traduzione e lo studio dei testi affrontati in classe (letteratura), un accurato svolgimento dei compiti assegnati per l'estate, con particolare attenzione alla

costruzione del testo, all'analisi del periodo, alla scelta dei vocaboli.

Data 06/06/2013

FIRMA  
Gudrun Tony