

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE A.S. 2012-2013

CLASSE 3M – INDIRIZZO GEOMETRI

All'inizio dell'anno scolastico è stato affrontato il ripasso dei principali tempi verbali analizzati l'anno precedente (*Present Simple/Perfect, Past Simple/Continuous*), per proseguire con l'utilizzo del testo in adozione, *English In Mind 2*, articolato in *Student's Book* e *Workbook*, dall'unità 10 all'unità 15. Successivamente è stato iniziato il testo di micro lingua *Landscapes*, ed. Edisco, di cui è stato affrontato il primo modulo sulle tematiche ambientali.

Sono state affrontate le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Area strutturale

futuro: *will/won't, going to, -ing form*

present perfect simple/continuous

present /past simple passive

too much/many; not enough

verbi seguiti da *infinito/ -ing form*, frasi finali e oggettive

pronomi indefiniti

frasi relative

periodo ipotetico del secondo tipo

past perfect

Area lessicale e comunicativa: capire/ saper parlare/ scrivere di...

l'ambiente – *Explorers, Our World* – Extension: comprensione interattiva su quattro brani inerenti le emergenze ambientali .

sports – *She jumped well!*

le età della vita – *Growing up*

catastrofi ambientali – *Disaster!* Oral/written reports: the flood in Florence, the Vajont avalanche

la casa – *A place to stay* – Written report : *England/Italy: different houses. The House of my Dreams.*

la mente umana – *Your mind (remembering and forgetting)* – *focusing on different kinds of intelligences*

la musica – *Music matters* – Lyrics's cloze test *I'll find someone like you (Adele)*

la salute – *Doctor's orders* – *Mind Map : the human body /illnesses / health / keeping fit* – cloze test riassuntivo

la tecnologia informatica – *If I had... -*

Dal testo di micro lingua:

Ecology: a young science – ecosystems: general notions

Brainstorming quiz: *How green are you?* – Suggestions to reduce our carbon footprint.

Environment and pollution: *How long have we been polluting our world?*

Forms of pollution – Global warming

Questionario interattivo su diverse tematiche ambientali attraverso letture a gruppi: *The Winds of Change*, *S.O.S Animals in danger*, *Legambiente Nebrodi Action*

Nel pentamestre l'insegnante ha scelto di essere affiancata per un'ora settimanale da un'assistente di madrelingua inglese, su progetto del British Council, per potenziare le abilità di comprensione / produzione orale e sensibilizzare gli studenti a tematiche di civiltà, inerenti il loro vissuto quotidiano, in un'ottica comparativa. Gli studenti hanno anche incontrato un gruppo di studenti americani in visita alla nostra scuola, rivolgendo loro domande sulla loro esperienza scolastica e sul loro soggiorno in Italia.

Insieme alla lettrice sono stati proposti i seguenti argomenti, attraverso conversazioni che prendevano spunto da letture o dal libro di testo:

Stereotypes within European countries and the USA

Unhealthy habits among teenagers: binge drinking/smoking

The Internet: advantages and disadvantages

La classe è stata successivamente suddivisa in due gruppi distinti per livello onde consentire un'efficace azione didattica su gruppi più ristretti, e soltanto il gruppo di livello più avanzato ha potuto seguire le lezioni con la lettrice, in quanto il gruppo classe nella sua totalità, essendo troppo numeroso e poco disciplinato, non consentiva uno svolgimento adeguato delle attività proposte. L'obiettivo didattico per entrambi i gruppi in questa seconda fase era lo stesso, ossia l'acquisizione di un vocabolario esauriente per descrivere personalità (aggettivi), ma gli strumenti utilizzati erano diversi: il gruppo avanzato ha visionato un film, *Rainman*, di C.Levinson, corredato da questionario con domande aperte e a scelta multipla, mentre il gruppo di livello inferiore ha svolto esercitazioni intensive sulla mappa dei tempi verbali (ricostruzione di un profilo personale) e ha ascoltato e analizzato il testo di una canzone (*You are the One*, T.Chapman).

Durante l'estate gli studenti dovranno leggere il racconto in versione graduata *The Secret Agent*, di J.Conrad, ed. CIDEB, comprese le attività di revisione grammaticale e lessicale ivi incluse.

N:B: Si raccomanda vivamente di ascoltare il CD allegato per potenziare le abilità di ascolto!

Gli studenti il cui giudizio venisse sospeso in attesa dell'eventuale superamento dei debiti formativi, dovranno, per colmare gli stessi, esercitarsi su tutte le strutture analizzate durante l'anno, utilizzando o il testo di grammatica in adozione, *Grammar Tracks 2*, oppure, a discrezione delle famiglie, il manuale consigliato *Summer Booster*, vol.2, ed.Longman, oltre alla rilettura dei brani inseriti nelle unità didattiche svolte finora sul testo in adozione.

Si consiglia vivamente il ricorso a questo manuale (o equivalente) anche a quegli studenti che, pur avendo conseguito un esito sufficiente nella valutazione finale di giugno, abbiano ricevuto la lettera con la prescrizione di un ripasso intensivo durante l'estate. Si ricorda infatti che la programmazione del triennio implica una conoscenza solida delle strutture morfosintattiche di base, onde consentire l'approccio a testi tecnici di microlingua molto più complessi di quelli letti finora.

Borgo San Lorenzo, 8 giugno 2013

prof.ssa M. Miglio

Gli studenti:

.....