

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GIOTTO ULIVI"
PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE A.S.2012/2013
CLASSE 1B - INDIRIZZO SCIENTIFICO

Dal libro di testo *Into English* Loescher, vol.1, articolato in *Student's Book* e in *Workbook*, sono state svolte tutte le unità didattiche dalla 1 alla 9, nella totalità delle attività proposte (*speaking, reading, listening, writing*), con relativi esercizi strutturali, che vertono sui seguenti argomenti:

Area strutturale

present simple/continuous (frase affermativa, negativa, interrogativa)
past simple (frase affermativa, negativa, interrogativa) : verbi regolari e irregolari
much/many, some/any
avverbi di frequenza
aggettivi e pronomi possessivi
present continuous con funzione di futuro programmato
futuro con *will/won't* e *be going to*
comparativi e superlativi
periodo ipotetico del primo tipo
have to/ don't have to

Area lessicale e comunicativa: capire/ saper parlare/ scrivere di...

hobbies e interessi , scuola – *Out of the Ordinary*
attività domestiche – *Being useful*
saper raccontare eventi al passato – *Exceptional people*
sports – *Making friends*
il lavoro – *Getting to the top*
il cibo – *Eat for life*
studio e stili cognitivi – *Learning languages*
le vacanze – *Planet holiday*
fare previsioni sul futuro – *It'll never happen*

Sono stati visionati in laboratorio alcuni sketch dal DVD allegato al libro di testo .

Nel pentamestre , da febbraio a maggio, per un'ora a settimana la docente ha scelto di essere affiancata da un'assistente di madrelingua inglese, su progetto del British Council, con la quale si è cercato di stimolare e potenziare le attività di produzione e comprensione orale, attraverso drammatizzazioni di dialoghi su traccia inerenti situazioni quotidiane, presentazioni orali su argomenti trattati nelle unità del libro di testo, brani musicali, questionari incrociati di civiltà anglosassone/italiana, interviste e *pair works*, attivazione di alcune funzioni comunicative (*role plays*).

E' stata inoltre effettuata la lettura graduata del racconto "A Dream Come True", ed.Cideb, con relative attività di comprensione scritta e orale e produzione orale (questionari aperti/chiusi, riassunti, esposizioni).

Durante le vacanze estive la classe dovrà affrontare la lettura di due opere in versione graduata :

Billy Elliott, tratto dal film omonimo, e *The Canterville Ghost* di O.Wilde, entrambi ed. *Penguin Readers*

N:B: Si raccomanda di ascoltare il CD allegato ai libri per potenziare le abilità di ascolto! All'inizio del prossimo anno scolastico verrà effettuata una verifica orale e scritta sui due racconti.

Gli studenti il cui giudizio venisse sospeso in attesa dell'eventuale superamento dei debiti formativi, dovranno, per colmare gli stessi, esercitarsi su tutte le strutture analizzate durante l'anno, possibilmente utilizzando il manuale *Summer Booster 1*, edizioni *Longman*, , oltre alla rilettura di tutti i brani inseriti nelle unità didattiche del libro di testo. Si consiglia la lettura di almeno uno dei due racconti assegnati alla classe. Si consiglia inoltre vivamente l'utilizzo del manuale *Summer Booster* anche agli studenti che riceveranno la lettera in cui si sollecita lo studio estivo (ovviamente oltre alla lettura dei due racconti sopraindicati)..

Borgo San Lorenzo, 8 giugno 2013

prof.ssa Monica Miglio

Gli studenti
.....