

## **Disegno**

Proiezioni ortogonali

di solidi inclinati

compenetrazione di solidi

sezioni di solidi

sezioni coniche

Disegno a mano libera con particolari riferimenti alla storia dell'arte.

Libro di testo: "Spazio immagini"; Formisani, ed. Loescher volumi A e B

## **Storia dell' Arte**

Gotico internazionale: Gentile da Fabriano

Il Rinascimento:

Artisti del primo rinascimento:

- Brunelleschi, Donatello, Masaccio

- Beato Angelico, Filippo Lippi, Paolo Uccello, Leon Battista Alberti, Domenico Veneziano,  
Piero della Francesca, Antonello da Messina, Andrea Mantegna, Verrocchio, Sandro Botticelli

Il Rinascimento maturo: Leonardo, Michelangelo e Raffaello

Libro di testo: "Segni d'arte" Piero Adorno e Adriana Mastrangelo G. D'ANNA volume 2

Gli studenti

L'insegnante

## ESERCIZI DA SVOLGERE NEL PERIODO ESTIVO PER CHI DOVRA' SVOLGERE L'ESAME DI SETTEMBRE.

Classi terze:

### DISEGNO:

Libro di testo: "Spazio immagini"; Franco Formisani; ed. Loescher volume A e volume B

1) Proiezione Ortogonale e Veduta Spaziale di una piramide retta a base quadrata appoggiata sul P.O. (comunque orientata) sezionata da un piano  $\alpha$  (ALFA) perpendicolare al P.V. e inclinato agli altri due piani; (vedi pag. 238 volume A )

2) Proiezione Ortogonale di un cono retto sezionato da un piano  $\alpha$  (ALFA) perpendicolare al P.O e al P.V. e parallelo all'asse del solido (Iperbole); (pag. 245 volume A )

3) Proiezione Ortogonale e Assonometria Obliqua Militare o Aerea di due o più solidi scelti a piacere e liberamente composti. (Vedi esempi a pag. 9 e pag. 10 volume B);

### STORIA DELL'ARTE:

Libro di testo: "Segni d'arte" Piero Adorno e Adriana Mastrangelo G. D'ANNA volume 2

Tutto il programma svolto durante l'anno scolastico.