

Professor. Fagorzi Lucilla

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

.

STORIA DELL'ARTE

-Botticelli e il restauro della Primavera (video)

- Rinascimento maturo

-Leonardo da Vinci

- Raffaello

- Michelangelo

-Giorgione

-Tiziano

- Classicismo e Manierismo

-Giulio Romano

-Pontormo

-Rosso Fiorentino

-Caravaggio

- Il Barocco

- Bernini

- Borromini

- Pietro da Cortona

-Filippo Juvarra

- Tendenze della pittura europea del Seicento

- Il Seicento Spagnolo : Velazquez , Murillo,Ribera, Zurbaran

- Il Seicento nei Paesi Bassi: Rubens, Van Dyck, Hals, Van Rijn, Vermeer

-Roma : Il Trionfo del Barocco

- Arte Italiana tra Seicento e Settecento, perdita di ruolo e inserimento nel clima europeo.

- Il Rococò

- Giovan Battista Tiepolo

- Collegamenti tra Rococò e Neoclassicismo

-Juvarra e Vanvitelli

- Architettura : Torino, Venezia, Roma,Napoli

- La Reggia di Caserta

-Il Neoclassicismo

- Canova

-David

-Engres

-Goya

-Il Romanticismo

--Friedrich

-Romanticismo inglese

-Fussli

-Blake

-Constable

-Turner

- I Preraffaelliti

Romanticismo francese

-Gericault

-Delacroix

LETTURE Tutti i miei peccati sono mortali , vita e amori di Caravaggio

VIDEO :

Michelangelo

Raffaello

Leonardo

Caravaggio

Goya

DISEGNO

- Proiezioni ortogonali
- Piani Ausiliari
- solidi inclinati
- assonometria cavaliera
- teoria delle ombre
- Prospettiva centrale
- elementari nozioni di progettazione
- disegno a mano libera

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Sospensione del giudizio

Gli alunni che presentano carenze dovranno nel periodo estivo effettuare un sistematico ripasso di tutto il programma svolto ed in particolare delle basilari regole grafiche del disegno tecnico come da programma. Dovranno perciò riproporre cinque tavole a piacere che attestino il lavoro di recupero effettuato e che dovranno essere presentate in fase di verifica finale. Per quanto concerne storia dell'arte effettuare in forma scritta i test di verifica di fine capitolo.

Data 27/05/13

Firma Fagorzi